

KUNST KULTUR MITTE

Oktober–Dezember 2016

EDITORIAL

IM WANDEL

In der Ruine der Franziskaner Klosterkirche ist eine „Baustelle“ eingerichtet und in die Galerie Wedding zieht eine Sanddüne ein. Interventionen, die von Wandel, Veränderung, Verortung und Geschichte erzählen. Der Luxemburger Künstler Luc Wolff greift mit seinem Monument aus Baugerüstelementen in der Ruine der Klosterkirche die bevorstehenden Umbauprozesse in dem umliegenden Areal Molkenmarkt/Nikolaiviertel auf. Constanze Fischbeck und Sven Kalden beziehen sich mit „Düne Wedding“ auf die Folgen menschlicher Einflüsse in der Konstruktion von Landschaft und Geschichte. Von gesellschaftlichem, sozialem und politischem Wandel erzählen uns auch die Arbeiten des Berliner Fotografen Oliver Hartung, der seinen Blick allerdings nicht auf Berlin, sondern auf den Nahen Osten richtet.



Dr. Ute Müller-Tischler

© Holger Herschel

In seiner Ausstellung in der Galerie Nord | Kunstverein Tiergarten zeigt er uns seine subjektive Sicht auf die bereisten Länder wie Syrien, Türkei, Marokko oder Iran und entzieht sich rein westlich geprägten Anschauungen von diesen Ländern. In der galerie weisser elefant können wir Inspirationen zum Thema „Formwandel“ mit Skulpturen und Objekten von Anaïs Edely und Zora Janković entdecken. Und auch im Bereich der kulturellen Bildung gibt es einige Veränderungen: In den Bezirksregionen Alexanderplatz und Brunnenstraße Nord/Süd sind zwei neue kulturelle Bildungsverbände im Aufbau. Herbst und Winter in Mitte sind also reich an Themen, Projekten und Ausstellungen, mit denen wir gemeinsam durch Zeit und Ort wandeln und das Jahr ausklingen lassen können.

PROGRAMM

GALERIE WEDDING — RAUM FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

Düne Wedding

Ausstellung von Constanze Fischbeck und Sven Kalden

1. Oktober bis 8. Oktober, Sonderöffnung am 2. und 3. Oktober

Eröffnung am 30. September, 19 Uhr

Constanze Fischbeck und Sven Kalden erarbeiteten zusammen mit Carlos Manuel ein temporäres Monument für die Galerie Wedding. Mittels Skulptur, Performance und Film bezieht die letzte innerstädtische Sanddüne in Deutschland, Scharnweberstraße 159, als partizipatives Monument und Filmset symbolisch die Galerieräume.

Lawshifters

Ausstellung und Workshop von Stine Marie Jacobsen und Nils Grarup

14. Oktober bis 12. November

Eröffnung am 13. Oktober, 19 Uhr

Die Künstlerin Stine Marie Jacobsen richtet in Zusammenarbeit mit Gangway e.V. in der Galerie Wedding eine workshopbasierte „Gesetzeswerkstatt“ für geflüchtete und Berliner Jugendliche mit und ohne Migrationshintergrund ein, in der bestehende Immigrations- und Asylgesetze diskutiert und eigene Gesetze entworfen sowie öffentlich präsentiert werden.

Circling Around Oneness

Ausstellung von Mwangi Hutter

25. November bis 21. Januar 2017

Eröffnung am 24. November, 19 Uhr

Das deutsch-kenianische Künstlerduo Ingrid Mwangi und Robert Hutter setzt sich mit der Konstruktion des Selbst innerhalb einer pluralen Gesellschaft auseinander. Mit Hilfe von Video, Fotografie, Malerei, Skulptur und Performancekunst bearbeiten sie soziopolitische und philosophische Fragen, wobei der Körper eine wichtige Rolle spielt.

www.galeriewedding.de

GALERIE WEISSER ELEFANT

Space to be

Malerei von Enikő Márton

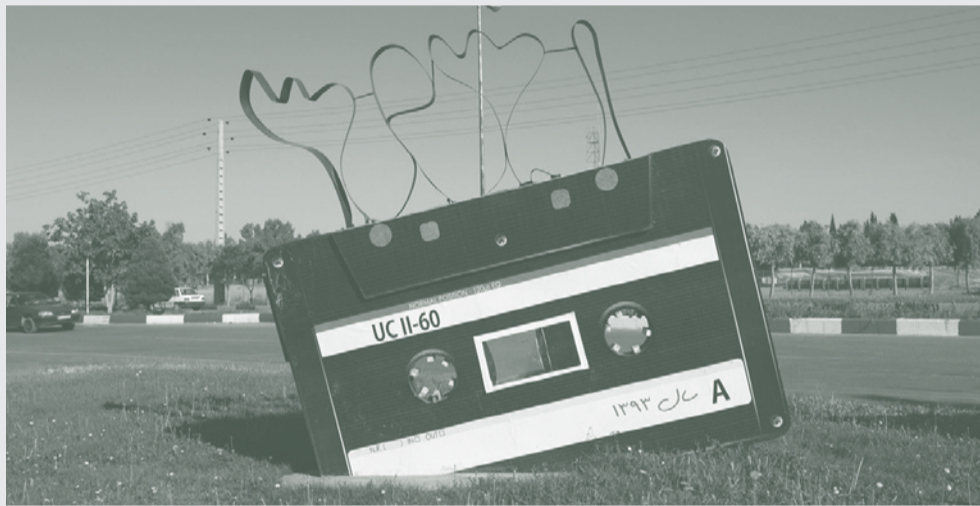
bis 8. Oktober

Die ungarische Malerin scheint in ihrer Malerei definierte Farbspektren zu überwinden. Jeder Normierung stellt sie eine phantastische Welt der Beugungen und Brechungen entgegen.

Hölzernes Gelächter

Klanginstallation von Gösta Wellmer

bis 8. Oktober



Ausstellung „The Arabian Monument“, Fotografie von Oliver Hartung in der Galerie Nord | Kunstverein Tiergarten

Entlang der Backsteinwand lassen hölzerne und metallene Klangstäbe, von unsichtbarer Hand gespielt, ein Musikstück schweben. Eine Annäherung an den Musiker Joseph Gusikow (1801–1837), den Erfinder des chromatischen Xylophons.



Ausstellung „Still to come“, Fotografie von Laura F. Izuzquiza in der galerie weisser elefant

Still to come

Fotografie von Laura F. Izuzquiza

15. Oktober bis 12. November

Eröffnung am 15. Oktober, 19 Uhr

Formwandel

Skulpturen und Objekte von Anaïs Edely und Zora Janković

19. November bis 17. Dezember

Eröffnung am 19. November, 19 Uhr

www.galerieweisserelefant.de

GALERIE NORD | KUNSTVEREIN TIERGARTEN

Sketches of Israel

Fotografie von Ilan Nachum

7. Oktober bis 12. November

Eröffnung am 7. Oktober, 19 Uhr

Der Fotograf Ilan Nachum verhandelt in seinen Arbeiten soziale und politische Phänomene im heutigen Israel: den Niedergang der Utopie der ersten Siedler, das Zusammenleben von jüdischer und arabischer Bevölkerung und die notwendige Absurdität des israelischen Militärs.

The Arabian Monument

Fotografie von Oliver Hartung

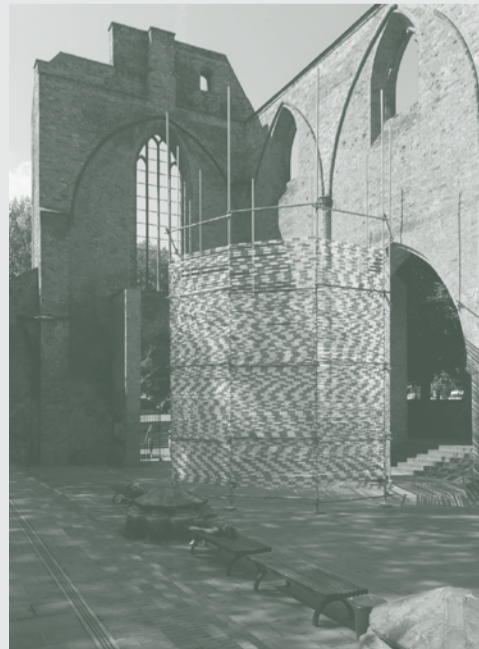
25. November 2016 bis 15. Januar 2017

Eröffnung am 25. November, 19 Uhr

Seit 2007 beschäftigt sich der Berliner Fotograf Oliver Hartung mit Themen des Nahen Ostens. Sein dokumentarischer Fokus unterläuft auf subtile Weise klischeehafte Zuschreibungen westlich geprägter Sichtweisen. Die Ausstellung vereint Fotoserien, die auf seinen Reisen nach Syrien, Marokko, Jordanien, Ägypten, in den Libanon, den Iran und die Türkei entstanden.

www.kunstverein-tiergarten.de

RUINE DER FRANZISKANER KLOSTERKIRCHE



Rauminstallation „Baustelle“ von Luc Wolff in der Ruine der Klosterkirche

DIE RUINE DER KLOSTERKIRCHE

[statement & dialogue]

Ausstellung von Luc Wolff und

Patricia Detmering

bis 30. Oktober



Die Ausstellungsreihe „DIE RUINE DER KLOSTERKIRCHE [statement & dialogue]“ stellt künstlerische Reflexionen über das Kulturdenkmal und dessen mögliche Rolle in der Zukunft vor. Der Luxemburger Künstler Luc Wolff hat eine raumgreifende Baustelle in der Ruine errichtet. Die in Berlin lebende Künstlerin Patricia Detmering zeigt eine Videoinstallation in den verbliebenen, bisher nicht öffentlichen Innenräumen der Kirche und dehnt diese räumlich bis auf die andere Seite der Erdkugel aus.

www.klosterruine.berlin

KULTURELLE BILDUNG

KULTURELLE BILDUNGSVERBÜNDE

Zwei neue kulturelle Bildungsverbände sind im Aufbau. In der Bezirksregion Alexanderplatz wird Kreativhaus e.V. beginnen, einen Schwerpunkt für urbane Künste, Architektur und Design aufzubauen. Im Bereich Brunnenstraße Nord/Süd werden Julia Zieger, Jördis Dörner und Antonia Kapretz den Bildungsschwerpunkt Medien und Kommunikation ins Leben rufen.

Informationen unter 030 9018-33486

FÖRDERPROGRAMME

Die Ausschreibung für den Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung 2017 ist angelaufen. Die Bewerbungsfrist endet am 7. November 2016. Anträge für den Bezirkskulturfonds Mitte 2017 können bis 21. November 2016 eingereicht werden.

Informationen und Formulare unter www.berlin.de/kunst-und-kultur-mitte/foerderung/



Tag der Kulturellen Bildung

Foto: Ute Müller-Tischler

EDUCATION-PROGRAMM

Während der Ausstellungen finden in der Galerie Wedding, der galerie weisser elefant und der Ruine der Klosterkirche Educationprogramme für Schulklassen aller Altersstufen in Kooperation mit Jugend im Museum e.V. und dem Museumsdienst Berlin statt.

Anmeldung für die Galerie Wedding und galerie weisser elefant unter 030 266 4222-42 und -44 oder schule@jugend-im-museum.de

Anmeldung für die Ruine der Klosterkirche unter 030 247 49888 oder museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de

JUNGE KUNST MITTE

Atelier Farbklang

„Über meine Haut“
Ferienprojekt für Schulkinder
17. bis 21. Oktober, jeweils 10 bis 12 Uhr

Themenwochen BE-SINNUNG

5. bis 16. Dezember
Kinder jedes Alters und jeder Herkunft setzen sich in der Adventszeit in Gesprächen,

musikalisch und künstlerisch mit dem Thema Sinn und Sinnlichkeit auseinander.

Jahresendpräsentation der Ergebnisse des 2. Halbjahres
19. bis 21. Dezember

Informationen unter 030 288844-31

STADTKULTUR

FRÜHSTÜCKS FERN SEHEN

Der wiederkehrende Salon der Programmkoordinatorinnen Kerstin Wiehe und Jennifer Aksu widmet sich im Gespräch mit wechselnden Gästen Fragen der Kunst- und Kultursphäre in Mitte. Live und als Podcast.

Thema: Arbeitshorizonte

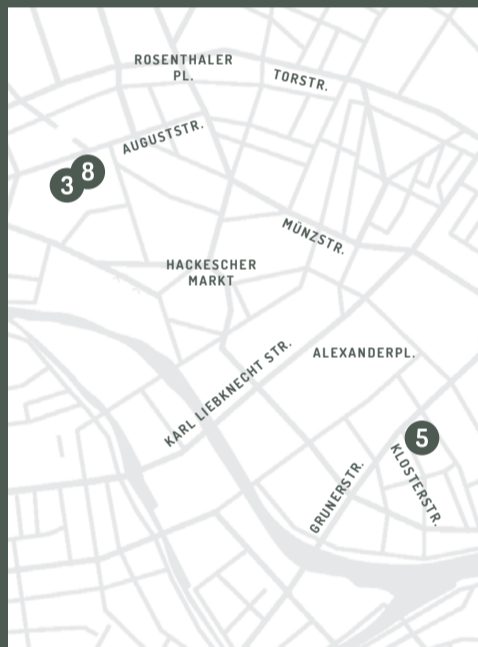
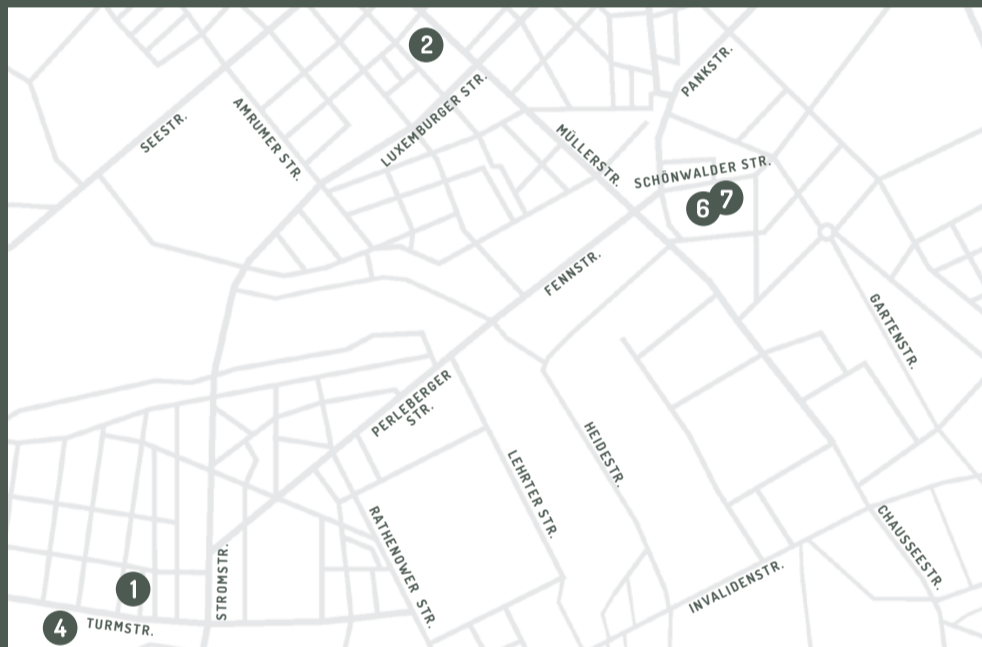
21. Oktober, 10 bis 12 Uhr
Moderation: Sebastian Quack, Kurator und Gamedesigner

Thema: Out of Competition

9. Dezember, 10 bis 12 Uhr
Moderation: Sebastian Quack, Kurator und Gamedesigner

Weitere Informationen zu Ort und Gästen: kultur.knwm.de

LAGEPLÄNE | ADRESSEN | IMPRESSUM



Lagepläne: Mitte, Tiergarten, Wedding mit den Einrichtungen des Fachbereichs | Nummerierung analog zur Rubrik „Adressen“: Turmstraße, Müllerstraße, Schönwalder Straße, Auguststraße, Klosterstraße

1 Fachbereich Kunst und Kultur
Mathilde-Jacob-Platz 1, 10551 Berlin
Fachbereichsleiterin
Dr. Ute Müller-Tischler
030 9018-33408
ute.mueller-tischler@kultur-mitte.de

Geschäftsstelle und Büroleitung
Constanze Metzger
030 9018-33451
constanze.metzger@kultur-mitte.de

Kommunikation und Pressearbeit
Karoline Schierz
030 9018-37461
karoline.schierz@ba-mitte.berlin.de

Kunst am Bau/ Kunst im Stadtraum/
Stadtkultur
Judith Laub
030 9018-33409
judith.laub@kultur-mitte.de
Sebastian Häger
030 9018-37462
sebastian.haeger@ba-mitte.berlin.de

2 Galerie Wedding
Müllerstraße 146/147, 13353 Berlin
Di.–Sa. 12–19 Uhr
Kuratorische Leitung
Solvej Helweg Ovesen und
Dr. Bonaventure Soh Bejeng Ndikung
030 9018-42388
post@galeriewedding.de

Programmkordinatorin
Nadia Kabalan
030 9018-42386
nadia.kabalan@ba-mitte.berlin.de

Kuratorische Assistenz
Presse und Kommunikation
Nadia Pilchowski
030 9018-42385
nadia.pilchowski@ba-mitte.berlin.de

3 galerie weisser elefant
Auguststraße 21, 10117 Berlin
Di.–Fr. 11–19 Uhr, Sa. 13–19 Uhr
Künstlerischer Leiter
Ralf Bartholomäus
030 288844-54
mail@galerieweisserelefant.de

4 Galerie Nord | Kunstverein Tiergarten
Turmstraße 75 (EG), 10551 Berlin
Di.–Sa. 13–19 Uhr
Künstlerischer Leiter
Dr. Ralf F. Hartmann
030 9018-33453
info@kunstverein-tiergarten.de

Programmkordinatorin
Julia Heunemann
030 9018-33454
julia.heunemann@ba-mitte.berlin.de

5 Ruine der Franziskaner Klosterkirche
Klosterstraße 73a, 10179 Berlin
April–Oktober Mo.–So. 10–18 Uhr
Leiterin: Dr. Ute Müller-Tischler
Programmkordinator
Sebastian Häger
030 9018-37462
info@klosterruine.berlin

6 KinderKunstWerkstatt*
Schönwalder Straße 19, 13347 Berlin
Leiterin
Editha Wrase
030 9018-33482
editha.wrase@kultur-mitte.de

7 Theateratelier*
Schönwalder Straße 19,
13347 Berlin
Leiterin Carola Tinius
030 9018-33486
carola.tinius@kultur-mitte.de

8 Atelier Farbklang*
Auguststraße 21, 10117 Berlin
Leiterin
Ulrike Stöhring
030 288844-31
ulrike.stoehring@kultur-mitte.de

* Anmeldungen sind von Montag bis Freitag außer an Feiertagen täglich in der Zeit von 10 bis 15 Uhr möglich.

Herausgeber:
Bezirksamt Mitte von Berlin

Abteilung: Weiterbildung, Kultur,
Umwelt und Naturschutz
Bezirksstadträtin: Sabine Weißler
Amt für Weiterbildung und Kultur
Amtsleiter: Michael Weiß

Fachbereich Kunst und Kultur
Fachbereichsleiterin
Dr. Ute Müller-Tischler
Mathilde-Jacob-Platz 1
10551 Berlin

Redaktion: Karoline Schierz
Korrektorat: Jana Fröbel

Layout: FUK Graphik Design Studio
www.formundkonzept.de

Auflage/Druck: 2.000
Redaktionsschluss: August 2016

Alle Rechte liegen bei den Autoren
und Fotografen.

WWW.KULTUR-MITTE.DE