

## Informationsblatt Ausstellungsbetrieb Studio | Galerie Nord

Stand 08.06.2026

Diese Anlage dient als Orientierung, um die Struktur und Arbeitsweise im Studio | Galerie Nord nachzuvollziehen.

### 1. Allgemeines zur Galerie

#### Was ist das Studio | Galerie Nord?

Das Studio | Galerie Nord ist eine kommunale Galerie des Fachbereichs Kunst, Kultur und Geschichte im Bezirksamt Berlin Mitte. Das Programm von Studio | Galerie Nord wird jährlich ausgeschrieben und durch ein Juryverfahren ausgewählt.

#### Wie sind die Öffnungszeiten?

Die Galerie ist von Montag bis Sonntag, jeweils von 10-18 Uhr geöffnet.

#### Kostet der Besuch Eintritt?

Der Eintritt zur Ausstellung und allen öffentlichen Veranstaltungen ist frei.

### 2. Auf- und Abbau

#### Wann findet der Aufbau statt?

Wir kalkulieren pro Projekt ca. vier Aufbau- und zwei Abbautage wobei die Anzahl der Zeitstunden je nach Jahresbudget begrenzt ist. Die genauen Auf- und Abbauzeiten werden mit jedem Projekt individuell besprochen. Es kann hierbei auch zu Verschiebungen kommen. Wir arbeiten nur an Werktagen, von 10-18 Uhr. An Wochenenden findet kein Auf- und Abbau statt.

#### Kann ich alleine in der Galerie arbeiten?

Aus versicherungstechnischen Gründen ist es **nicht möglich** in der Galerie ohne das Galerieteam zu arbeiten. Während des Auf- und Abbaus muss immer eine Person des Teams vor Ort sein, weshalb eine Abstimmung vorher wichtig ist.

#### Gibt es Unterstützung beim Aufbau und Abbau?

Es gibt eine erfahrene künstlerische Aufbauleitung die während des Aufbaus für ca. 4 Tage (8 Std pro Tag) und beim Abbau für ca. 2 Tage (8 Std pro Tag) unterstützen kann. Unsere Aufbauleitung hat fundierte Kenntnisse in Medien- und Audiotechnik und diverse Skills bzgl. Ausstellungsaufbau (Holz-, Metallarbeiten etc.)  
Der Einsatz der Aufbauleitung wird individuell abgestimmt, um Leerlauf oder unnötige Anwesenheiten zu vermeiden.

### **Wie sieht es mit einer Unfall- und Haftpflichtversicherung während des Auf- und Abbaus aus?**

Alle externen Personen (Kurator\*innen, Künstler\*innen, Projektleitung, weiteres Projektpersonal), die beim Auf- und Abbau involviert sind, müssen eine Unfall- und Haftpflichtversicherung nachweisen.

### **3. Versicherung, Infrastruktur und Ausstellungstechnik**

#### **Wie läuft die Ausstellungsversicherung der Werke ab?**

Wir schließen eine Kunstversicherung für den Zeitraum der Werkabnahme bis Abbau ab. Maximaler Versicherungswert für die gesamte Ausstellung der Kunstwerke beträgt 220.000€.

Vor der Eröffnung findet eine offizielle Werkabnahme statt.

#### **Welche technische Ausstattung steht zur Verfügung?**

Das Studio | Galerie Nord verfügt über eine technische Grundausstattung.

Für den Aufbau steht eine Grundausstattung (z. B. Werkzeug, Leiter, Bohrmaschine, Plasmabildschirm, Kurzdistanzbeamer, Mediaplayer) zur Verfügung.

(Anlage Technikliste)

### **4. Öffentlichkeitsarbeit**

#### **Welche Social-Media-Kanäle nutzt die Galerie?**

Die Galerie ist auf Instagram vertreten: @galerienord\_berlin

Wir benötigen zudem einen Text für die Posts zur Ausstellung.

Für die Kommunikation zur Ausstellung benötigen wir zudem eure Zuarbeit bei Social-Media-Posts.

**Gibt es einen Newsletter und eine Website?**

Ja. Es erscheint ein monatlicher Newsletter. Die Website lautet [galerienord.berlin](http://galerienord.berlin)

**Wie läuft die Pressearbeit ab?**

Das Studio | Galerie Nord verschickt über die Pressestelle des Bezirksamts Mitte eine Pressemitteilung.

**5. Barrierefreiheit**

Wir freuen uns, wenn Projekte - im Rahmen ihrer jeweiligen Möglichkeiten - folgende Aspekte berücksichtigen:

- ausreichende Abstände im Ausstellungsraum, um Rollstuhlnutzung zu ermöglichen
- deutsche und englische Untertitel bei Videos
- deutsche und englische Audiodeskriptionen bei Audiostücken